CRÉDITOS

Tradução
EDWIN SCOTT

Revisão
EDWIN SCOTT

Limpeza
LYLA KAT

Diagramação
EDWIN SCOTT

Rev. Geral
EDWIN SCOTT

PUBLICADO

Holy Girl Paradigm
聖純少女パラダイム
森島 明子
Akiko Morishima presents
EU TE AMO.
ESSAS PALAVRAS MARCARAM O COMEÇO.
MAIS DO QUE AMIGA. EU TE AMO. MIDORI.

LOGO APÓS ENTRAR NO COLEGIAL, EU, TODOU MASAMI, COMECEI A NAMORAR UMA COLEGA.
TENHA UM ÓTIMO DIA!
TENHA UM ÓTIMO DIA!
ISSO MESMO, ESSA É UMA ESCOLA SÓ PARA GAROTAS, O QUE SIGNIFICA QUE ELA TAMBÉM É UMA GAROTA.
HM?
COM ISSO DITO, AO INVÉS DE UM NAMORADO, EU TENHO UMA NAMORADA.
ESSA É A PESSOA QUE SE TORNOU MINHA NAMORADA, SHIMIZU MIDORI.
UMA CARTA DE AMOR?
UMA CARTA DE AMOR NO MEU ARMÁRIO DE SAPATOS
MEIO ANTIQUADO OU RETRÔ EU ACHO.

Espia
CORRE
UMA ESTUDANTE DO FUNDAMENTAL?
ESTAMOS NO CLUBE DO LIVRO JUNTAS.
POR QUE VOCÊ NÃO SAI COM ELA?
HMM...
ACHO QUE VOU PENSAR NISSO.
DITO ISSO, JÁ QUE TERMINAMOS NA SEMANA PASSADA, ISSO FARIA DELA A MINHA EX-NAMORADA.
FOMOS AMIGAS DURANTE TODO O ENSINO FUNDAMENTAL.
ATÉ QUE EM UM CERTO DIA COMEÇOU A PARECER QUE EU ESTAVA APAIXONADA.
DEPOIS DE ENTRAR NO COLEGIAL, EU CONTEI MEUS SENTIMENTOS PARA ELA E COMEÇAMOS A SAIR
NUNCA PENSEI QUE IRÍAMOS TERMINAR DEPOIS DE APENAS DOIS MESES E MEIO.

REPRESENTANTE DE CLASSE, VOCÊ GOSTA DE GAROTAS?
NÃO TENHO CERTEZA SE DEVO DIZER QUE GOSTO PARTICULARMENTE DE GAROTAS OU NÃO.
JÁ QUE ESTOU SOLTEIRA AGORA.
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO ERA SOLTEIRA ANTES?
VOCÊ ESTÁ ANIMADA COMO SEMPRE, RIRI-CHAN.
HA HA HA

QUASE ESQUECI. ESSA SEMANA EU TENHO DEVERES DE REPRESENTANDE DE CLASSE PARA FAZER.
ENTÃO VOCÊ VAI SE AUSENTAR NO CLUBE?
ME ASSUSTEI EM COMO SIMPLESMENTE AS COISAS VOLTARAM AO NORMAL.
E NOS TORNAMOS BOAS AMIGAS DE NOVO.

SIM, DESCULPA, EU SEI QUE ESTAMOS EM UM PERÍODO OCUPADO NO CLUBE DE LITERATURA.
ENTÃO VAI SER SÓ EU LUTANDO HOJE.

EU NUNCA CONCORDEI EM DIGITALIZAR A LITERATURA!
UM LIVRO É ALGO QUE DEVE SER INSCRITO EM UM PAPEL!
BEM, EU CONCORDO COM ESSE PRINCÍPIO.

NATURAL-MENTE, O MESMO VALE PARA MANUS-CRITOS!
SE VOCÊ VAI ESCREVER ALGUMA COISA, VOCÊ DEVE ESCREVER NO PAPEL COM SUAS MÃOS!
DESCULPA, NÃO FAREI ISSO.

INFIEL!
Por que você está na sala de informática?
VOCÊ É MUITO TEIMOSA, MIDORI.
Vou trabalhar um pouco no manuscrito antes da assembléia matinal

MAS É ISSO QUE EU GOSTO EM VOCÊ, QUE VOCÊ NUNCA DESISTE.

EU NÃO ME ARREPENDO DE TER TER-MINADO.
OBRIGADA.
Te vejo mais tarde, então!
É BEM MELHOR AGORA QUE VOLTAMOS A SER SÓ AMIGAS.

EU NÃO TENHO ARREPENDI-MENTOS, MAS...
TÃO FUGAZ

COMO A MIDORI DISSE, É ASSIM QUE É O AMOR QUANDO VOCÊ É UMA ADOLESCENTE... SEM MENCIONAR QUE SOMOS AMBAS GAROTAS.
APESAR DE EU AMAR MUITO ELA.
EU TE AMO.
EI, MIDORI...
POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?
ESTOU COM MEDO
POIS EU TE AMO.

EU TE AMO MUITO.
E QUANTO MAIS TE AMO, COM MAIS MEDO EU FICO.
MIDORI FOI ASSOMBRADA PELOS PENSAMENTOS DE QUE UM DIA O NOSSO AMOR IRIA ACABAR.
ME DOEU VER ELA NAQUELE ESTADO.
VAMOS VOLTAR A SER AMIGAS.
NÃO EXISTE AMOR QUE É GARANTIDO QUE VAI DURAR PRA SEMPRE.
MIDORI É UMA TEIMOSA ROMÂNTICA.

CLUBE DE LITER

AGORA ESPERE UM MINUTO!

VAMOS TER COLABORAÇÃO NO PRÓXIMO TRABALHO DA REVISTA?

E TEM QUE SER YURI?

ISSO

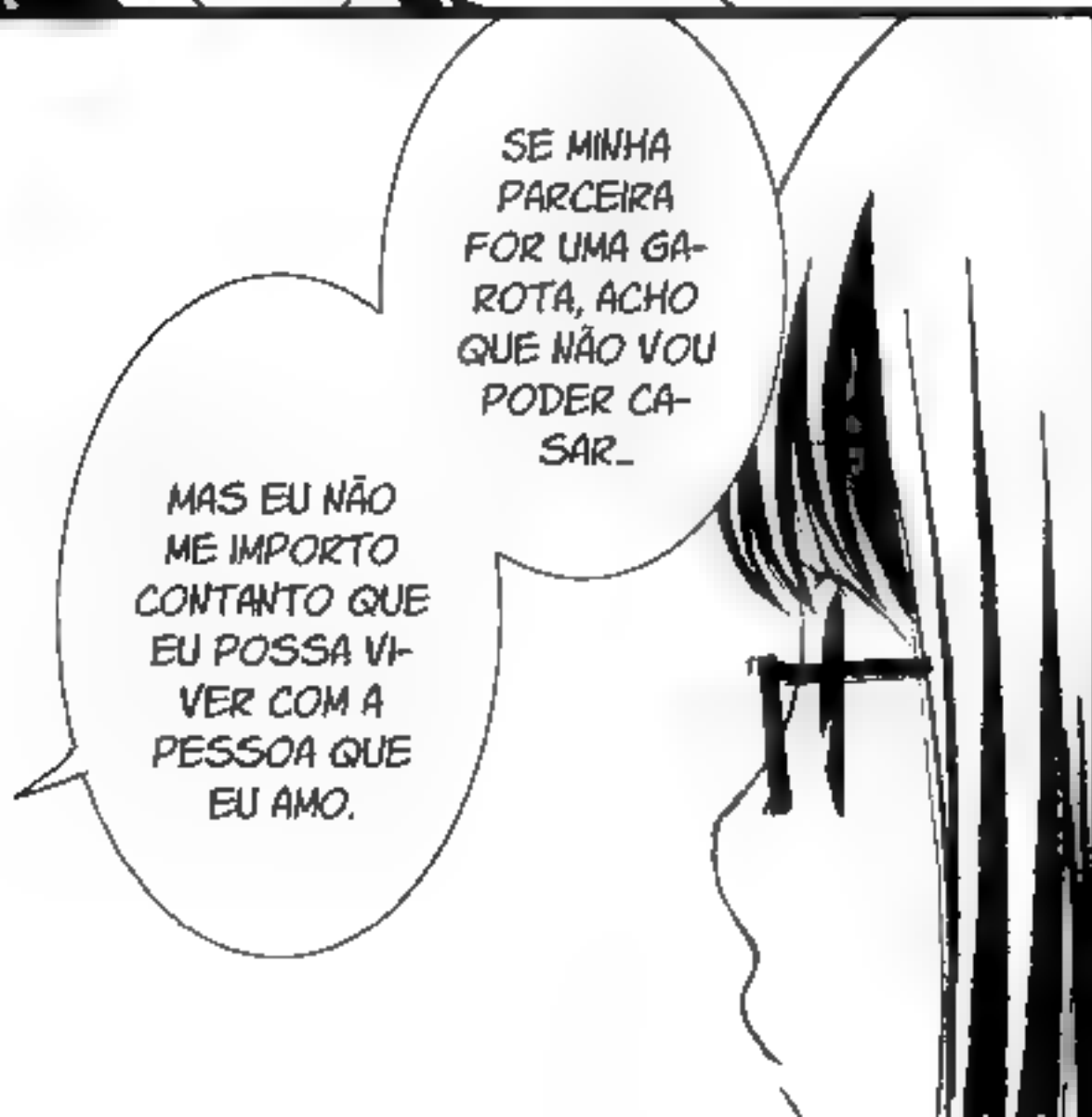
POR QUE NÃO ESCREVEMOS SOBRE NÓS DUAS?

HÃ?

NOSSO AMOR FOI CURTO.

MAS FOMOS CAPAZES DE SER AMIGAS DE NOVO

...VOCÊ ESTÁ CERTA.
DEVEMOS COLOCAR NOSSOS SENTIMENTOS EM ORDEM PARA TERMINARMOS AS COISAS.
NÉ?
EU REALMENTE VOU... FAZER DISSO O FIM.
EU IREI SAIR DO CLUBE DE LITERATURA.
HMMM...
ACHO QUE NÃO TEM MUITA ARTE EM SIMPLESMENTE DESCREVER OS FATOS.
SUPONHO QUE NÃO...
NÓS PODEMOS ESCREVER A ÚLTIMA CENA IMAGINANDO O NOSSO FUTURO.
OH... ISSO NÃO SERIA RUIM.
EU SEI!
POR QUE NÃO FAZEMOS NÓS NOS ENCONTRANDO NOVAMENTE DEPOIS DE DEZ ANOS?
EM DEZ ANOS... EU VOU FAZER 25 E MIDORI 26.
IMAGINO COM QUEM VAMOS NOS CASAR.

EU NÃO VOU ME CASAR!
DURANTE OS MEUS 20 EU VOU FOCAR NO MEU TRABALHO!
POIS EU SEREI UMA NOVELISTA!
UAU, MIDORI!
MAS PELO MENOS VOCÊ VAI TER UM NAMORADO, CERTO?
BEM... ACHO QUE SIM...
GOSTARIA DE ME CASAR CEDO...
HÃ... SÉRIO...?
ISSO É ESTRANHO? EMBORA...
SE MINHA PARCEIRA FOR UMA GAROTA, ACHO QUE NÃO VOU PODER CASAR...
MAS EU NÃO ME IMPORTO CONTANTO QUE EU POSSA VIVER COM A PESSOA QUE EU AMO.

O QUE QUER DIZER COM GAROTA!?
BEM, NÃO É COMO SE JÁ ESTIVESSE DECIDIDO, MAS..
EU ME APAIXONEI POR VOCÊ AFINAL, ENTÃO É POSSÍVEL
OH.. É MESMO..
TEM A GAROTA QUE TE DEU A CARTA MAIS CEDO.
QUEM SABE..
..VOCÊ JÁ RESPONDEU?
É UM SEGREDO
......

QUE EXPRESSÃO FOI AQUELA?

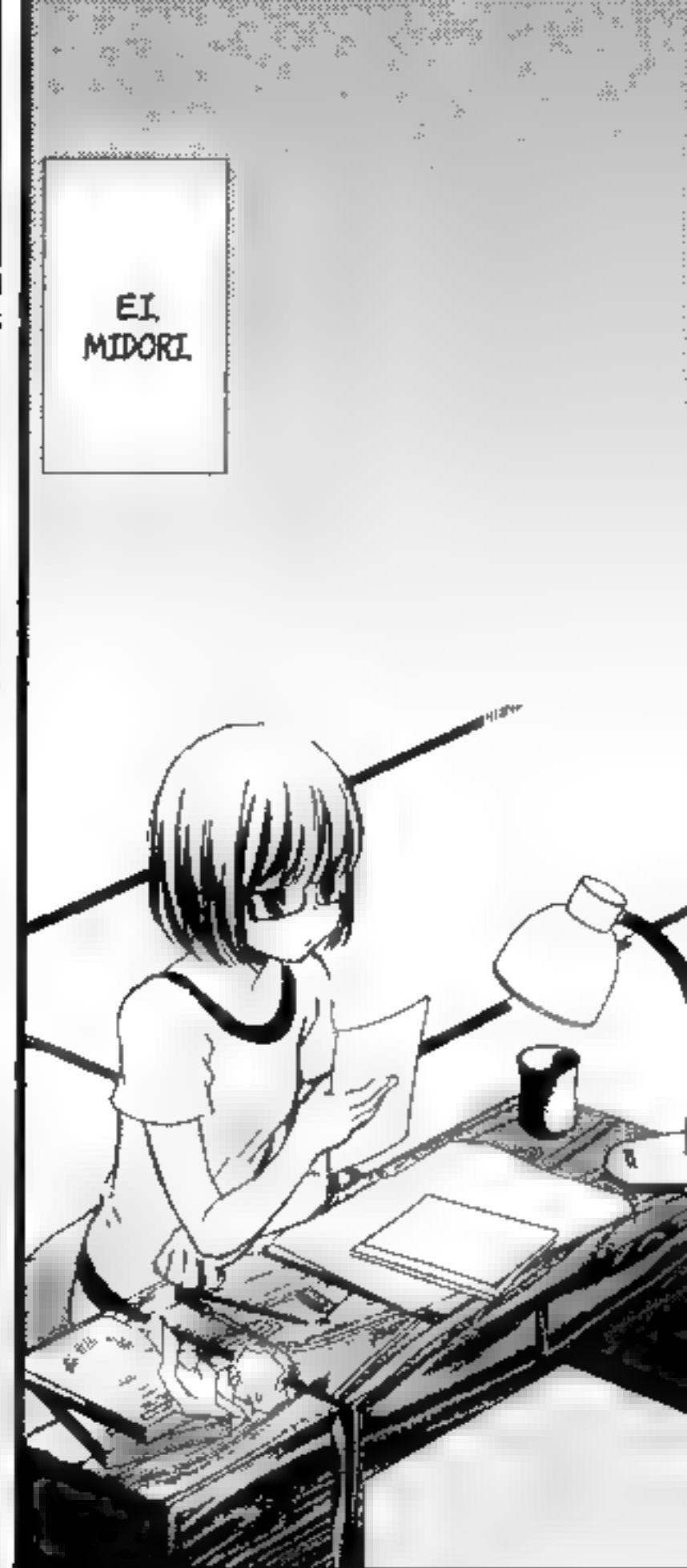
ELA AINDA GOSTA DE MIM AFINAL.

E ELA AINDA ESTAVA FALANDO SOBRE BOAS LEMBRANÇAS.

QUE BOBA.

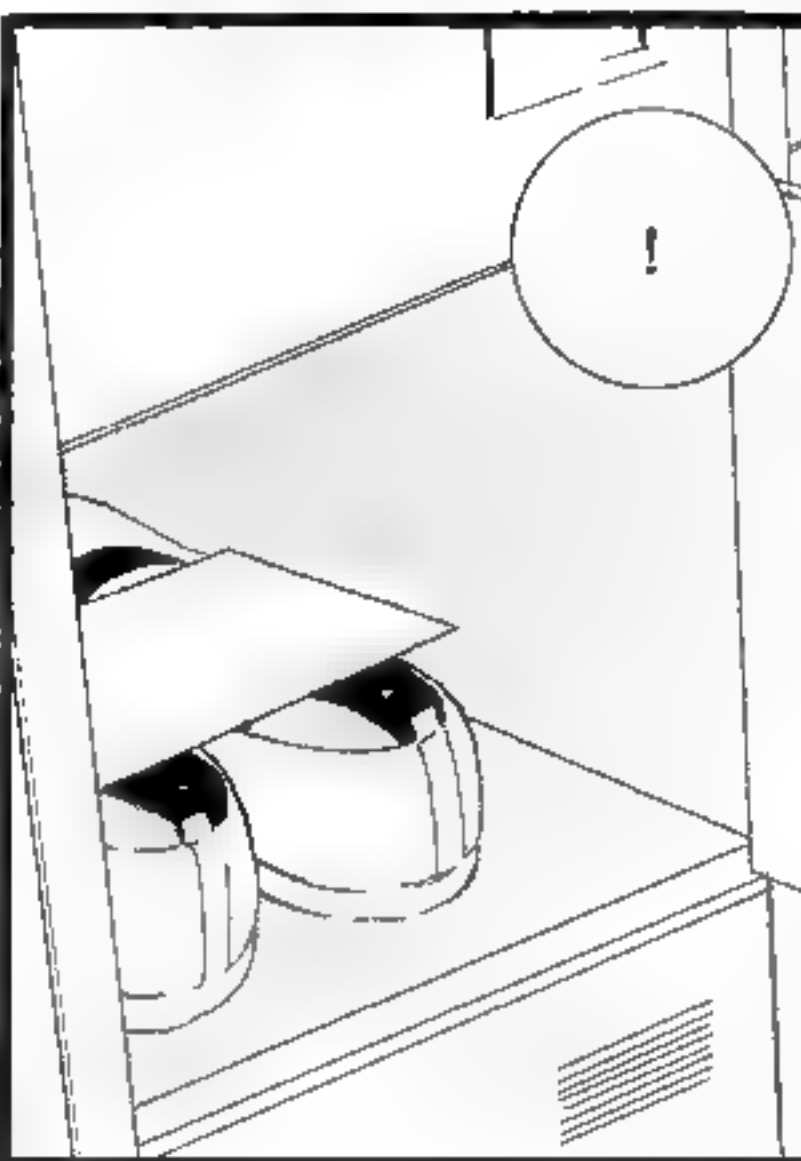
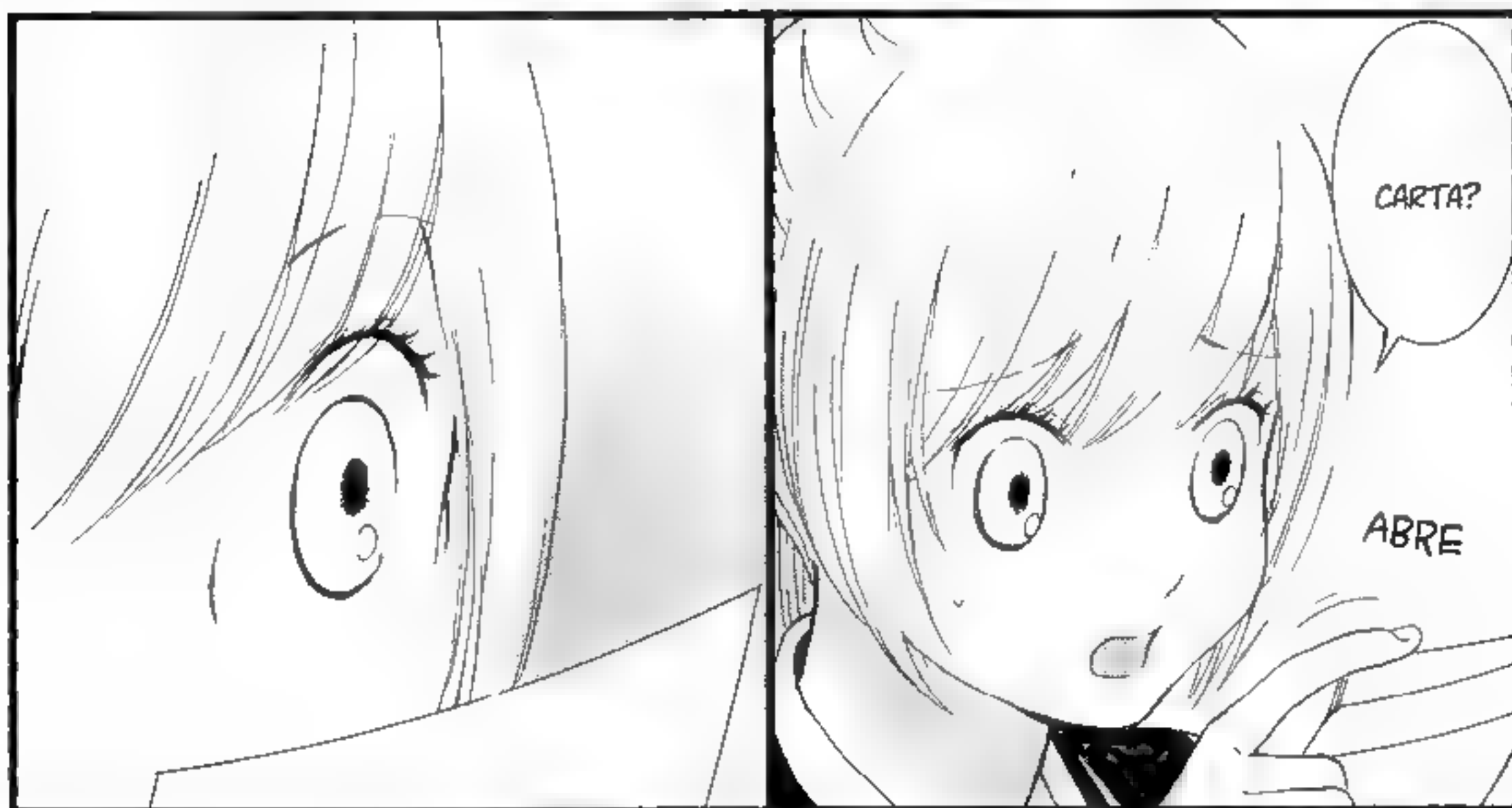
NÓS DUAS SOMOS

EI, MIDORI.

EMBORA NÃO TENHA DURADO MUITO...

EU REALMENTE TE AMEI.

EU QUERIA QUE ESTIVÉSSEMOS JUNTAS PARA SEMPRE.

SINTO MUITO.

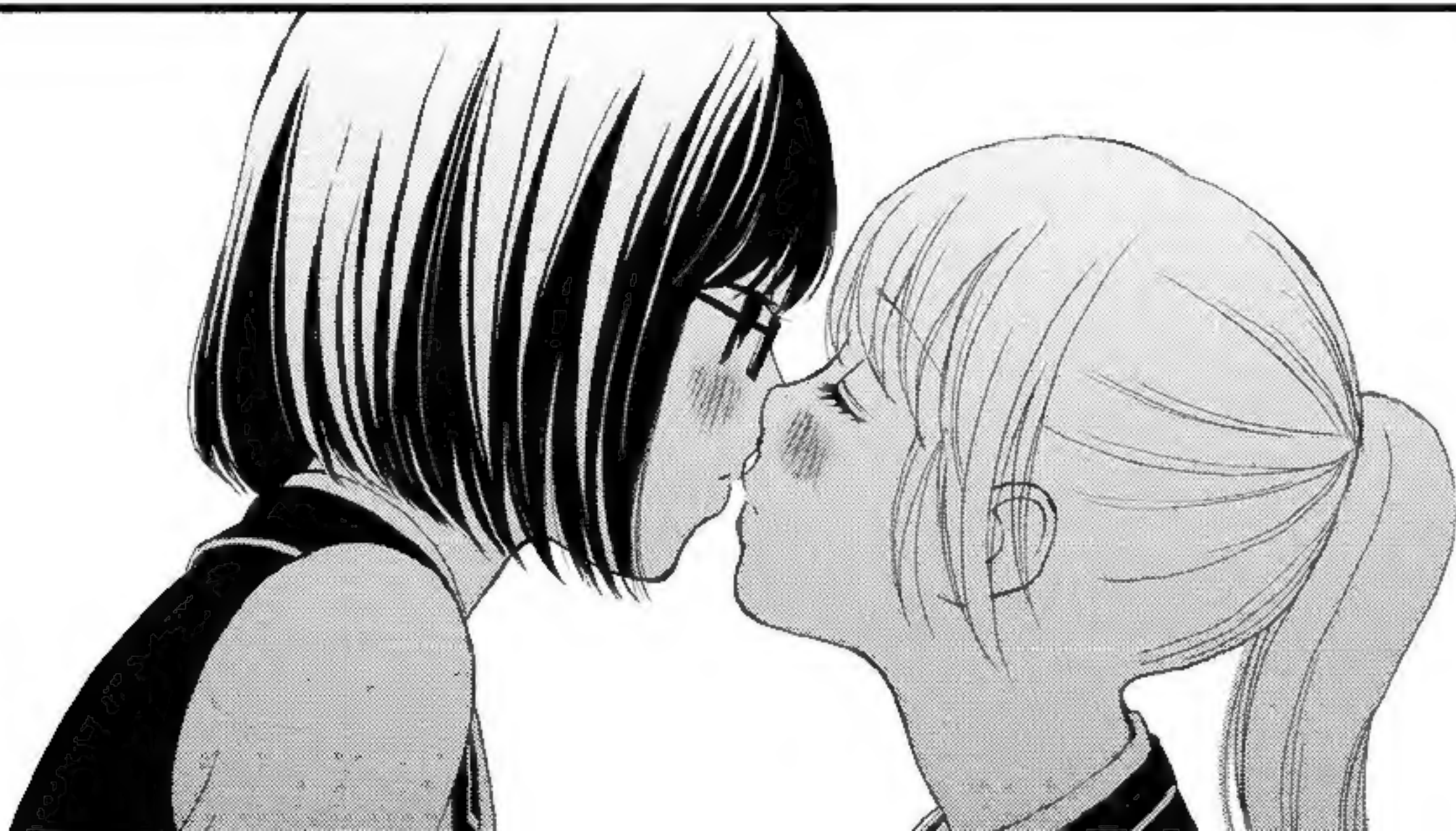
SEIS E MEIA... UAU, CHEGUEI CEDO.
Não tem ninguém aqui...
NO FINAL EU NÃO CONSEGUIR DORMIR.
BOCEJA
EU DEVIA DESCANSAR ANTES DA ASSEMBLEIA MATINAL.
NA VERDADE. TALVEZ EU DEVA TRABALHAR NO MANUSCRITO...
PHOO
!
UMA CARTA...?

Para Masami,
Eu realmente amo você afinal.
Mais do que amiga.

Se não for tarde demais
Por favor namore comigo de novo.

Mesmo se um dia o nosso amor acabar
Enquanto nossos sentimentos não se forem
Eu quero estar com você até o fim.

ポロポロ
Lacrimeja
MASAMI!?
NÃO, EU QUE DEVIA ME DES-CULPAR..
NÃO VOU MAIS FUGIR.
EH..? O QUE VOCÊ ESTÁ DI-ZENDO?

EU TE AMO.

ESSAS PALAVRAS MARCARAM O NOSSO SEGUNDO COMEÇO.

EU TE AMO TAMBÉM.

MAS DESSA VEZ, EU PUDE SENTIR O MEU CORAÇÃO BATER AINDA MAIS FORTE DO QUE DA PRIMEIRA VEZ.

MESMO QUE AINDA SOMOS FRA-CAS E CO-VARDES AGORA...
O QUÊ?
VOCÊ RECUSOU AQUELA MENINA...
NO DIA QUE VOCÊ RECEBEU A CARTA DELA?
SIM, ELA CHOROU E FICOU MUITO TRISTE.
ENTENDO...
MAS TRÊS DIAS DEPOIS...
TOUDOU-SENPAI! EU...
Ahhh
ARRANJEI UM NAMORADO! ♡
Um garoto do meu cursinho.
FOI O QUE ELA DISSE.
GAROTAS SÃO BEM FORTES HEIN...?
ISSO VALE PRA VOCÊ TAM-BÉM. NA VERDADE...
ISSO VALE PARA NÓS DUAS!
CONTINUA